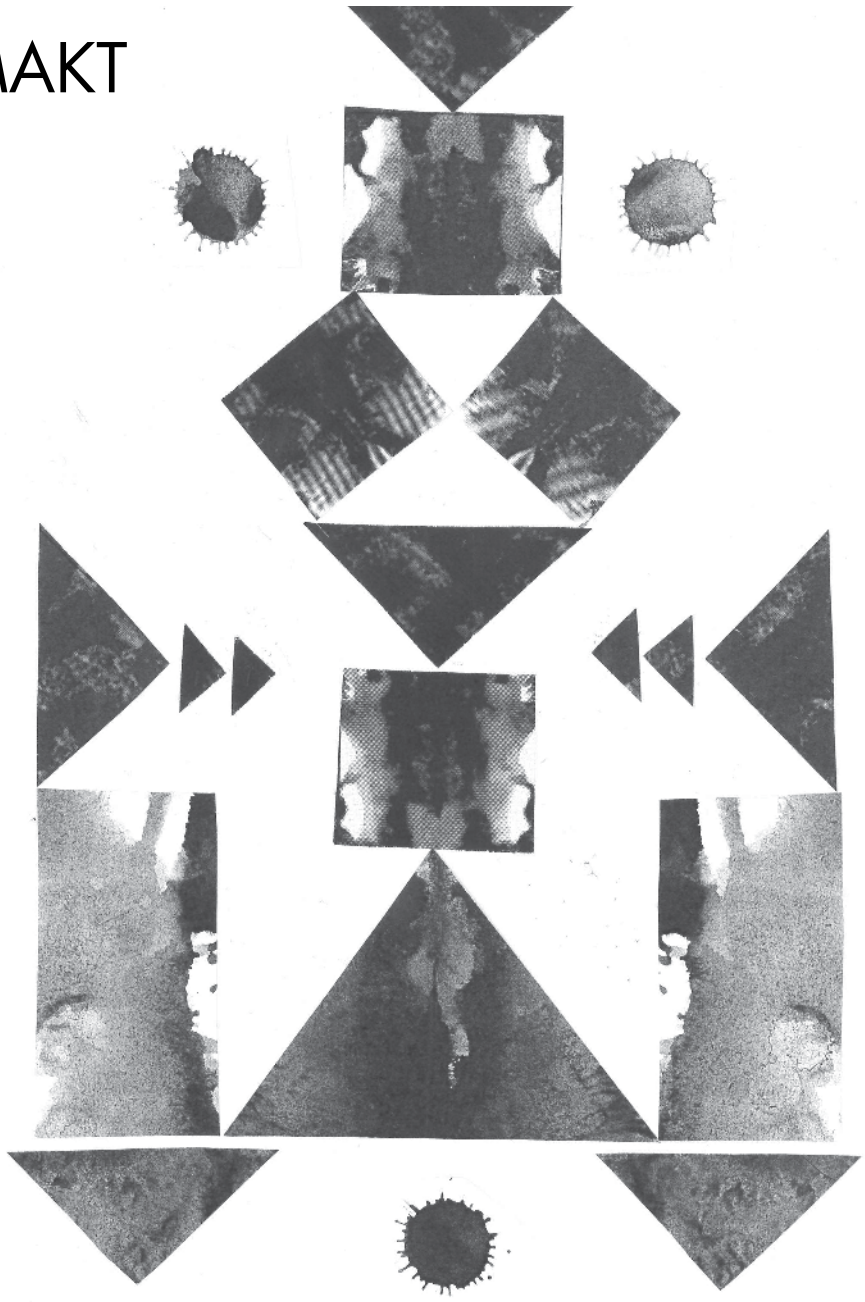
UTBLICK

Bringing you inside the world of politics

TEMA: MAKT



NR 4.11

Chefredaktör
och ansvarig utgivare
My Morinder

Formgivare
Emelie Olsson
Mikael Oskarsson

Skribenter
Daniel Bäckman
Hanaa Filali
Jessica Hansson
Anna Reumert
RR
Ulrika Rönmark
Paulina Windell

Illustratörer
Marina Duncker Axelsson
Emelie Olsson
Hampus Penttinen
Matilda Söderling
Terese Thulin

Foto
Ivana Bliznac
Simon Freij
Ellen Nilsson
Emelie Olsson

Omslagsbild
Matilda Söderling

Hemsida
www.utblick.org

Tryck
Trydells

Utblick är medlemstidningen
för Utrikespolitiska föreningen i
Göteborg. Utblick är politiskt och
religiöst oberoende. Åsikter som
framförs är skribenternas egna.

VEM HAR MAKTEN ÖVER DITT LIV?

Detta är höstens andra och sista nummer av Utblick som går under temat *Makt*. Ett på många sätt mångtydigt begrepp som är svårt att ringa in i dagens värld. Vem har egentligen makt över samhället, medierna eller ditt personliga liv? Vem styr vilka val vi gör och på vilka sätt kan exempelvis makthavare maskera det sättet de utövar makt på?

I detta nummer analyserar Paulina Widell maktbegreppet soft power och Jessica Hansson skriver om sociala mediers makt i samhället. Även Hanaa Filali skriver om mediernas maktfaktor, två högst intressanta ämnen i vår värld där enskilda medborgare alltmer påverkar nyhetsagendan och på så sätt förflyttar maktförhållandet för vem som har högst trovärdighet att skildra en nyhet eller händelse.

Detta är även mitt sista nummer som chefredaktör för Utblick. Det har varit en otroligt intressant resa att uforma tidningen tillsammans med alla fantastiska skribenter och illustratörer. Det har framförallt varit en oerhört lärorik tid — jag har lärt mig allt från utmaningar i vårt nya digitala samhälle, till den politiska situationen i Kazakstan och tänkbara visioner över vår framtid. Nu går jag vidare till nya uppdrag men jag är övertygad om att Utblick kommer att leva vidare som ett högkvalitativt språkrör för Utrikespolitiska Föreningen. Jag kommer att följa det framtida arbetet med stor nyfikenhet!

Glöm inte att hålla utkik på Utblicks hemsida www.utblick.org där det kommer att hända en hel del intressanta saker framöver.

Tack för den här tiden!

My Morinder
Chefredaktör
och ansvarig utgivare

ORDFÖRANDEN HAR ORDET

UTRIKESPOLITISKA FÖRENINGEN GÖTEBORG

Detta är mitt nöd-klapp-rim till er.
Både till nya medlemmar och de jag redan känner,
ha överseende med vad som komma skall, jag ber!

2011 drog snabbt över oss med storm,
och en arabisk vår i Nordafrik följde på det,
chocken för många var närmast enorm,
den utrikespolitiska debatten var alldeles het.

En svält på Afrikas horn chockerade många,
likaså överraskade Papademos oss.
Ghaddafis bunkrar var trånga och långa,
blir Bachmann kanske USA:s nästa boss?

Ja, året har passerat alldeles för fort,
och snart smäller åter raketerna i skyn.
Hoppas att ni får många Merry-X-mas -kort,
kanske ska någon fira jul i Danmark, på Fyn?

2011 års UF-styrelse packar ihop sitt pick och pack,
bockar och niger och lyfter på hatten.
Sänder ut ett evinnerligt tack!
Och peppar för näst år, som bara katten.

Vilket år det har varit med UF måste jag säga,
på alla er som engagerat er vill jag ösa beröm.
Vernissage, Västsahara och på Uddén fick vi heja.
Studiebesök, filmklubb och besök av minister Billström.

Jag kan inte nog tacka alla som engagerat sig 2011,
och en bättre styrelse hade jag inte kunnat önska mig.
Alla ni UF:are som gjort året så grymt får klappa er
själva på axeln som tack, och ett hej...a.

Nu avslutas snart mitt nödrim och likaså mitt ordförande-år,
fortsätt att engagera, debattera, aktivera och framförallt ha kul!
En sista sak vill jag önska er alla som jag får ;
Ett Gott Nytt År och en riktigt God Jul!!!

Klara Sommerstein
Ordförande
Utrikespolitiska föreningen Göteborg

INNEHÅLL

6 MUTOR FÅR SKENET AV SAMHÖRIGHET I PROTESTER MOT AMERIKA

8 KVINNLIG MAKT GER MÄTTA MAGAR

12 SOFT POWER

16 ÄR MÄNNISKANS VÄRLDSBILD KONSTRUERAD?

20 MED MAKTEN ATT TOLKA

26 THE POWER OF NON-VIOLONCE

32 UF PÅ GLOBAL FORUM

ULRIKA RÖNMARK

Jag läser kandidatprogrammet i Globala Studier och planerar just nu MFS-uppsats och vårtermin på Zanzibar. Jag har skrivit för Utblick i två år, oftast artiklar men brukar även dokumentera UF:s verksamhet i reportage. Jag brukar säga att jag pendlar till Sydafrika! Det är inte helt sant men jag har en bit av mitt hjärta där efter många resor och arbete med en lokal NGO.

MATILDA SÖDERLING

Är från Göteborg och har studerat lite konst på KV konstskola, lite design på HDK och lite kläder på Stenebyskolan. Tycker mycket om skogen och havet och annat mystiskt. Tycker också om att tillverka små saker. Till Utblick har jag plaskat med bläck, klippt, klistrat, ritat, funderat och hittat på.

DANIEL BÄCKMAN

Mitt intresse för samhällsfrågor gör det nästan omöjligt att skilja jobb ifrån fritid. Jag kommer på mig själv allt för ofta sittande med penna och papper framför SVT:s Debatt och skriva anteckningar! Som bibliotekarie på stadsbiblioteket i Göteborg har jag inköpsansvar för politisk litteratur, jag är projektmedlem i Europa Direkt och bloggare på stadsbiblioteket.nu, Skrivandet är ett sätt att utvecklas och samtidigt reflektera över vardagen och det jag kan tillföra till utblick är en ytterligare kunskap till den som redan finns!

MUTOR FÖR SKENET AV SAMHÖRIGHET I PROTESTER MOT AMERIKA

”Död åt Amerika” är en återkommande replik sedan revolutionen 1979. Mer än 32 år har hunnit passera. Generationerna har förnyats i Iran och det politiska synsättet har förändrats, hos en stor del av befolkningen. De har tystats med fängelse, tortyr och död.

13 Aban 1390 eller 4 november 2011, en dag som Irans regering har valt att utnämna som studenternas dag. Irans befolkning ska denna dag demonstrera mot USA, ett land som man förväntas önska död åt. Människor samlas på öppna torg och gator i demonstrationståg runt om i Iran. Studenterna på gymnasiet uppmanas starkt att ta sig dit för att medverka i demonstrationerna. Det utlovas också priser för de som del tagit i tågen.

Pojkarna i den persiska gymnasieklassen i förorterna i norra Iran har lärt sig se igenom dels de tomma orden men också sättet som regeringen utnyttjar skolsystemet för att hjärntvätta ungdomarna. De uppmanas visa sitt stöd för Irans regim trots att de inte är myndiga nog för att rösta. De är bara där för utfyllnad egentligen.

– De vill att vi på vår lediga dag ska gå upp klockan åtta på morgonen för att samlas upp på stora torget här och demonstrera mot Amerika. Alla ska stå där och skrika ”Död åt Amerika”, berättar Hamon.

En pojke som med många av sina klasskompisar måste visa sitt stöd, inte för att de gärna vill det eller förväntar sig det pris som utlovats utan snarare för att de inte ska bli utmärkta som motståndare till regimen.

– Jag skulle snarare behöva lägga dagen åt mina studier som lärarna vägrar hjälpa mig med, säger han. Det är ett sätt för de att hjärntvätta oss unga för att vi ska visa vårt stöd. Vi ropar aldrig, jag och mina kompisar. Vi går och spelar dataspel istället på Game-Net i närheten, fortsätter han.

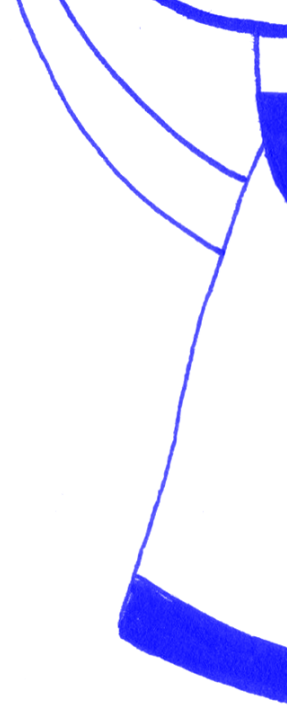
Skolsystemet har förfallit och det känner ungdomarna på sig. De får inte längre den undervisning de är berättigade till. Magistern i Hamons klass vill inte undervisa studenterna så att de förstår ämnet då magistern själv blivit av med sin övertidslön. Man låter då istället pojkarnas föräldrar betala magistern för privatlektioner, annars vet han att studenterna inte kommer att klara undervisningen.

Istället för att ge ungdomarna den rätta utbildningen för att de på ett självständigt sätt ska bilda sig en uppfattning om de världsliga problemen, sätter man in barnen i tvångsdemonstrationer som man påstår är valfria. Man granskar vilka som närvarar för att påstått kunna ge de den pris de är berättigade till för sitt deltagande.

– Min pappa ville att jag skulle lägga dagen åt mina läxor, men han vet själv vad det handlar om. Han vet att jag måste dit, berättar Hamon. Min pappa skulle själv dit för att se vad som händer men efter att starkt uppmanats av sin chef på jobbet vägrar han nu istället. Han vill inte vara med och stödja en lögn, säger han.

Landet är splittrat. Även mer så efter det senaste valet för två år sedan. Många deltar i demonstrationerna för den islamiska regimen och tror på regeringens propaganda. Andra väljer att ifrågasätta det och gå emot deras vilja att tysta yttrandefriheten. Men är du bara 17 år och pressas av den som övervakar din utbildning, har du inte råd att bli stämplad som motståndare.

Text RR

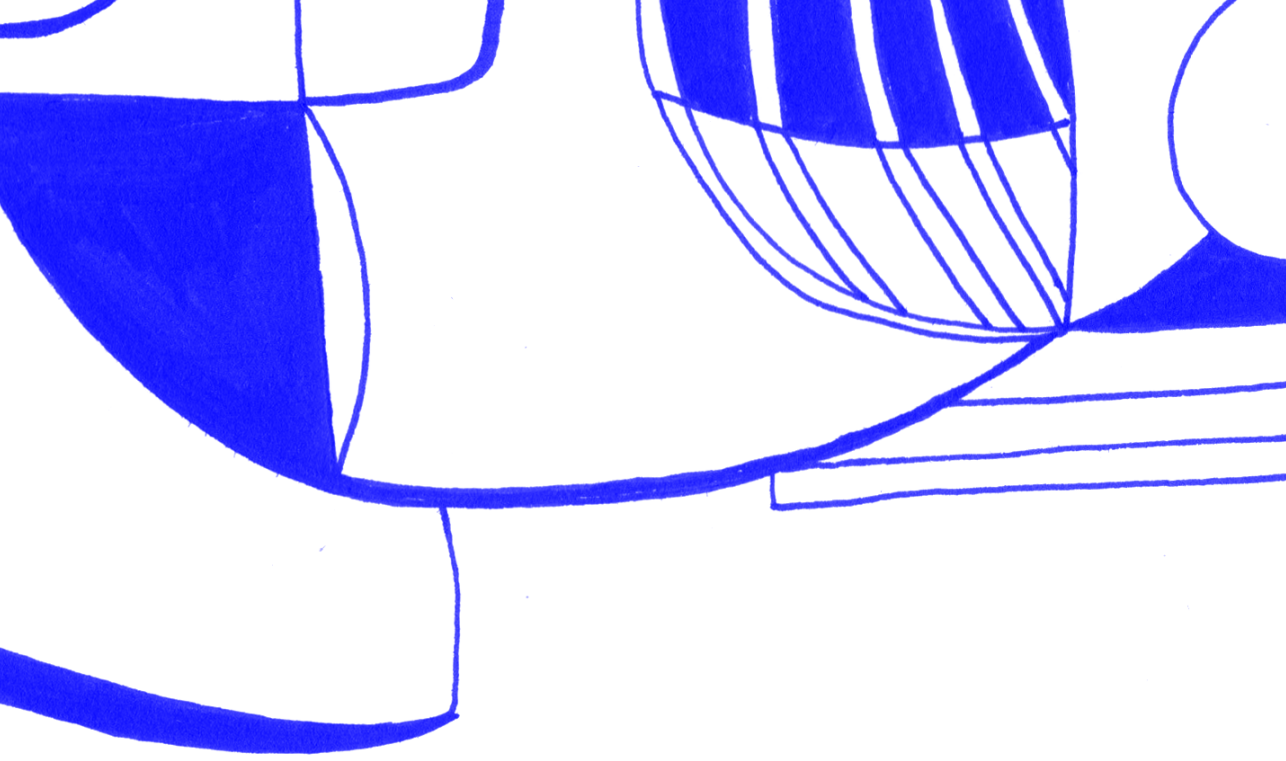


KVINNLIG MAKT GER MÄTTA MAGAR

NÄRMARE en miljard kvinnor i världen lever under extrem fattigdom, av dessa återfinns nära 700 miljoner på landsbygden. Studier visar att om landsbygdens fattiga kvinnor hade haft samma möjlighet att bruka sin jord som männen, skulle skördarna öka med en mängd som motsvarar mat för 100 miljoner människor.

Är det så enkelt att utrota fattigdomen i världen? Trots att kvinnor har fått allt mer inflytande över den politiska makten, finns det fortfarande de som menar att kvinnor och män inte är lika mycket värda. 1920 infördes kvinnlig rösträtt i allmänna val i Sverige, men idag åttio år senare är frågan om jämställdhet mellan könen fortfarande aktuell.

I byn Buthale i västra Uganda, nära



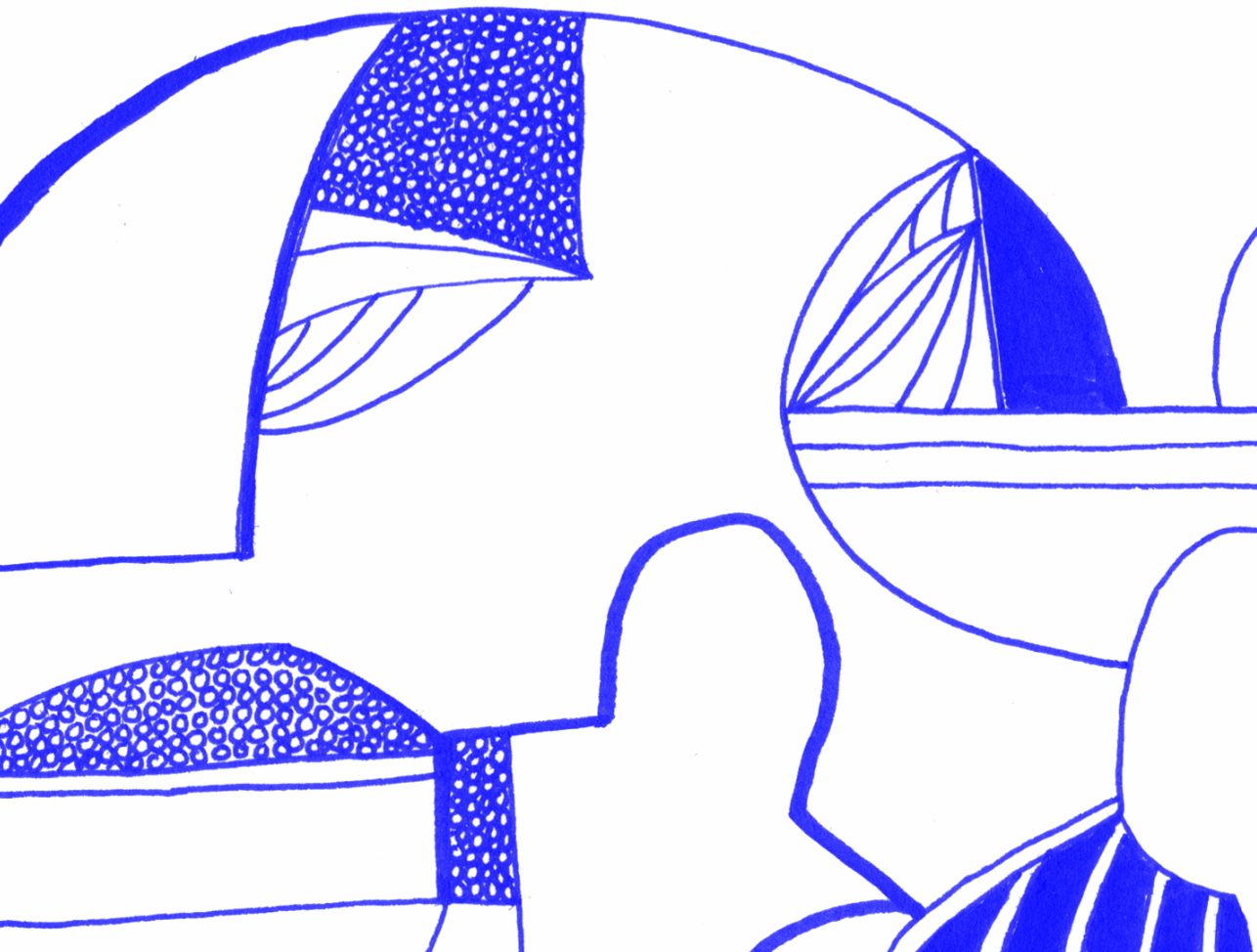
gränsen till Kongo, bor Margret Biira och Zakalia Muhindo tillsammans med sina fem barn. Familjen odlar kaffe, bananer, böner och potatis. De grönklädda kullarna sträcker sig vida och det är svårt att förstå att de flesta familjer i området lever på under 2 dollar om dagen. För att få ny kunskap och samtidigt kunna samarbeta med sina grannar gick de båda med i Buthale Cooperative Society. Förutom kunskap i nya förbättrade odlingstekniker har de också fått möjlighet att gå en kurs i jämställdhet.

Kursen har resulterat i att alla tar ansvar i familjen, men inte bara arbetsfördelningen i hemmet har förändrats. Grannar och nyfikna bybor har många gånger skrattat åt familjens nya roller. Men Zakalia och Margret har själva be-

visat att förändringen varit positiv för hela familjen. Inkomsterna har ökat och konflikterna minskat.

De flesta kvinnor i Buthale lever i en annan verklighet. De är ensamt ansvariga över barn, hem och jordbruk. Dessutom utsätts de inte sällan för våld. För att förändra situationen behöver hela familjen bli involverad i förändringsarbetet. Men de allra flesta gånger riktas de få tillgängliga resurser bara till männen.

När kvinnor får mer makt och mer inflytande över sina egna liv då resulterar de också i andra mycket viktiga faktorer. Familjen i Uganda Zakalia och Margret är dessvärre ett undantag i jämförelse med hur de allra flesta i Uganda har det, men med en jämnare fördelning mellan könen dvs mer



makt till kvinnan så har situationen förändrats avsevärt. I takt med ökade inkomster har familjen råd att betala skolavgifter för barnen och de har även möjlighet att äta sig mätta!

Text Daniel Bäckman
Illustration Emelie Olsson

SOFT POWER

Varför ska man bry sig om vad andra tycker?

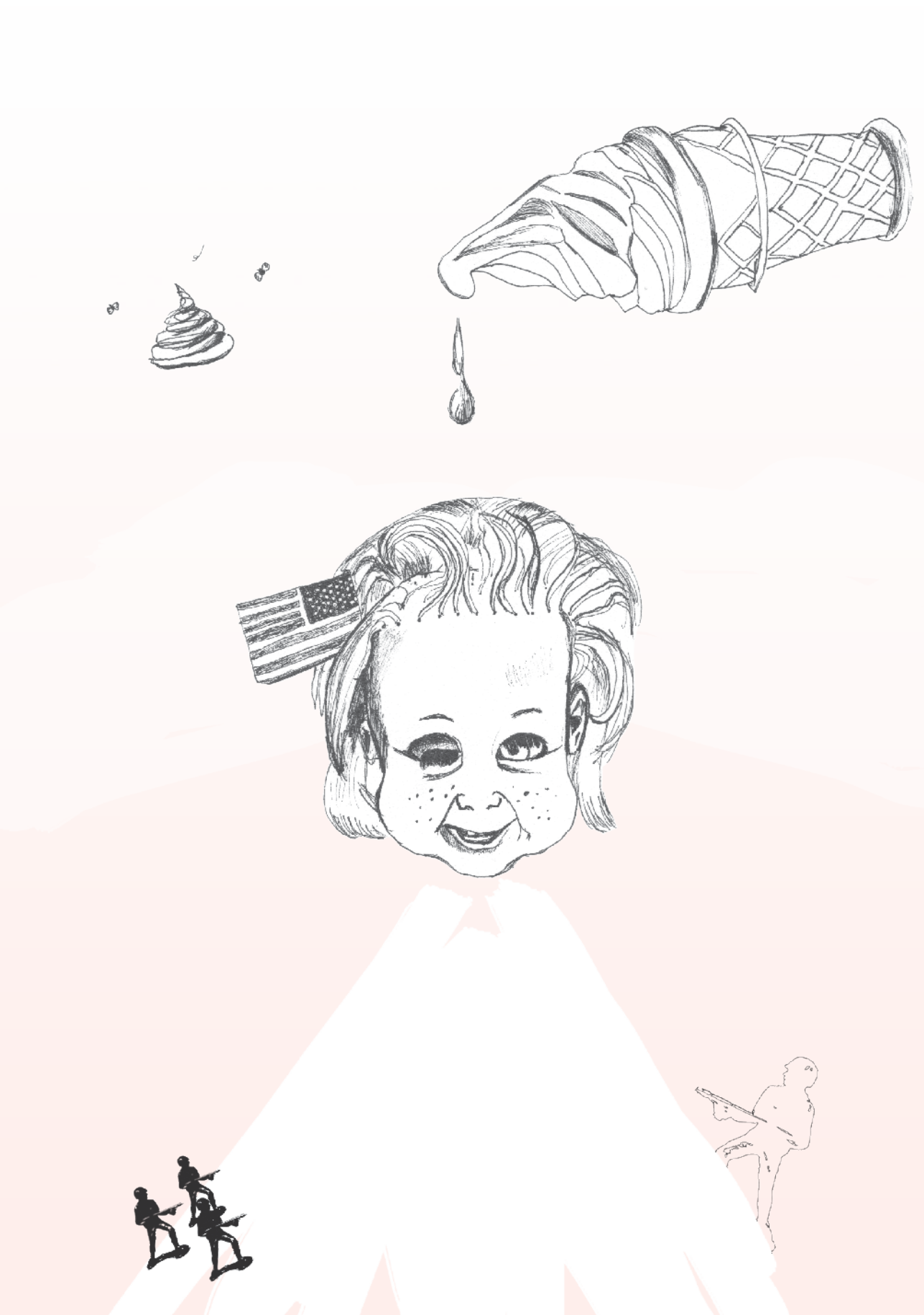
Vanligtvis när man talar om makt i inom den internationella politiken är det den hårda makten, en stats makt över folket, ekonomisk eller militär överlägsenhet som får mest utrymme. De senaste åren har dock en annan typ av maktbegrepp börjat spela en allt större roll på den globala arenan, nämligen ”soft power”.

MANNEN bakom begreppet är Harvardprofessorn Joseph S Nye som under sena 80-talet tog fram begreppet vilket under 2000-talet börjat få en allt mer betydande roll i den internationella politiken. ”Soft power” består av kultur, idéer och icke militära medel och genom att skapa en attraktiv bild av sig själva för befolkningar i andra stater kan en stat skapa möjligheter. För det är där makten ligger i ”soft power”, den skapar möjligheter, men en minskning av det, när staten börjar falna i sitt

anseende hos andra kan det istället ge upphov till att möjligheter uteblir och stater såsom dess befolkningar börjar vända ryggen till. På samma sätt fungerar ”soft power” i inrikespolitiken där en regering vinner folkets förtroende och röster genom att skapa en attraktiv bild av sig själva och upprätthålla den under mandatperioden för ett fortsatt stöd hos befolkningen. I stater där regeringar eller ledare inte längre erbjuder något som befolkningen önskar att vara delaktig i eller sträva emot är våld en vanlig maktmetod för att bibehålla makten hos folket. För att exemplifiera hur ”soft power” skapar möjligheter och förhindrar pekar Nye på hur USA efter andra världskriget åtrog sig en enorm popularitet under flera decennier och amerikansk kultur, värden och produkter spred sig över världen. USA, möjligheternas land och det frihetsälskande folket ansågs attraktivt och USA hade ett stort inflytande i den internationella politiken och man såg upp till landet. Snabbspola till 2000-talet och situationen verkar vara den omvända, visserligen köper man fortfarande amerikanska produkter och reser till landet, och som världshegemon samt världens största militärmakt har landet fortfarande en hel del inflytande internationellt sett, men något har hänt med USA:s popularitet. Det var framförallt Irakkriget, när USA spände de hårda maktmusklerna som man började se på landet med andra ögon. Allt för mycket användande av hård makt fick befolk-

ningar i andra länder, framförallt i Asien och Mellanöstern att börja vända sig emot landet. Exempelvis motsatte sig Turkiet att låta amerikanska trupper att korsa landet mot Irak för att den turkiska befolkningen var så negativt inställda till USA. I sin bok "Charm offensive: how China's soft power is transforming the world" vittnar författaren Joshua Kurlantzick hur amerikanska produkter och popularitet börjar ersättas av kinesiska diplomater, affärsmän och produkter i Thailand under 1999 och början av 2000-talet. När Thailands ekonomi låg i botten under slutet av 90-talet vände USA bort blicken vilket fick både ledare och befolkning att ilskna till och krigen i Afghanistan och Irak förbättrade inte relationen. Samtidigt hade Kina filat ner sin hårda profil och jobbat hårt på att dess utsända talade flytande thailändska och investerade i landet, med en mer ödmjuk profil. Plötsligt sågs Kina som en potentiell förebild och Kina har genom 2000-talet förstärkt sin makt i regionen allt mer men även i länder långt bortom den sydasiatiska regionen. I framtiden när makten inte längre bara ligger hos stater och regeringar utan även hos icke-statliga aktörer spelar "soft power" en ännu viktigare roll för hävda sig nationellt och internationellt sett. Företag satsar allt mer på CSR (Corporate Social Responsibilty) och att skapa en attraktiv arbetsmiljö för att locka kunder och anställda. Den arabiska våren visade även hur för mycket användande av hård makt tillslut slår tillbaka mot utövaren.

Text Paulina Widell
Illustration Terese Thulin



ÄR MÄNNISKANS VÄRLDSBILD KONSTRUERAD?

De sociala medierna har makten att kunna påverka människors åsikter. Alla är inte medvetna om att mycket av de nyheter vi läser, ofta är nationaliserade och politiskt vinklade. Så hur stort inflytande har media på oss?

Varje dag blir vi på något sätt påverkade av nyheter från alla möjliga källor, men det är inte ofta vi verkligen tänker på om det vi läser verkligen stämmer. Om vi inte vet mycket om en händelse, så tror vi på det vi hör eller läser om det. Då mycket av den media vi idag läser är vinklad och inte alls så objektiv och politisk neutral som man tror, är kritiskt tänkande ett måste.

Mycket av media kontrolleras av en mindre grupp av högt uppsatta personer. Ofta äger en person/företag många olika nyhetskällor och styr också vilken information de sänder ut. Deras personliga åsikter och värderingar kommer ibland ”i vägen” och frågan är om det verkligen är den agenda-sättande eliten som avgör vad vi ska tycka och tänka. Det sägs att makt är förmågan att kunna lyfta fram en fråga och tiga om en annan och de sociala mediernas makt är framförallt att de kan påverka människors åsikter.

Ta Kina som ett exempel där media-censuren styrs av det kommunistiska partiet KKP. De har kapat alla förbindelser med omvärlden och har helt stängt ute det som anses ”olämpligt” och stoppat uttryck som säger emot deras propaganda. Allt för att skapa ett mer harmoniskt samhälle. Det kinesiska folket har alltså vant sig vid att läsa felaktiga nyhetsrapporter.

De nyheter som prioriteras i olika länder är oftast de från närliggande länder eller USA. Nyheter från Afrika och Asien når oss istället när det handlar om tragiska naturkatastrofer eller negativa händelser. Därför är det inte heller så konstigt att vi har en världsbild där dessa världsdelar till stor del

består av nöd och tragedi. Nationella medier har ofta en tendens att nationalisera utrikespolitiska konflikter, vilket även påverkar förutsättningarna för att ta utrikespolitiska beslut. Ett bra exempel på detta är USA där det inte finns några krav på opartiskhet i nyhetsrapporteringen. Även här styrs mycket propagandarelaterad media utav en person eller av en mindre grupp människor. Den traditionella och patriotiska vinklingen de förmedlar gör det svårt för amerikanerna att vara objektiva till de många konflikter och händelser som involverar USA. Det så kallade ”War on Journalism” som nyligen brutit ut, handlar om den högerpolitiska Rupert Murdoch som är ägare till News Corporation, ett av världens mest inflytelserika företag. Han och hans företag, framförallt tv-kanalen Fox News har kritiserats för att ha förlöjligat och uppgett falska nyheter om Obama-familjen och Vita Huset. Kanalen sänder nyheter utifrån en republikansk synvinkel vilket gör den till allt annat än politisk neutral. Samma sak gäller i vissa Svenska dagstidningar, då vissa anses vara partirelaterade.

Kan vi undgå det inflytande som nyheter har på oss, eller är det så att vi omedvetet har en konstruerad bild av världen? Det är en bra fråga…

Text Jessica Hansson

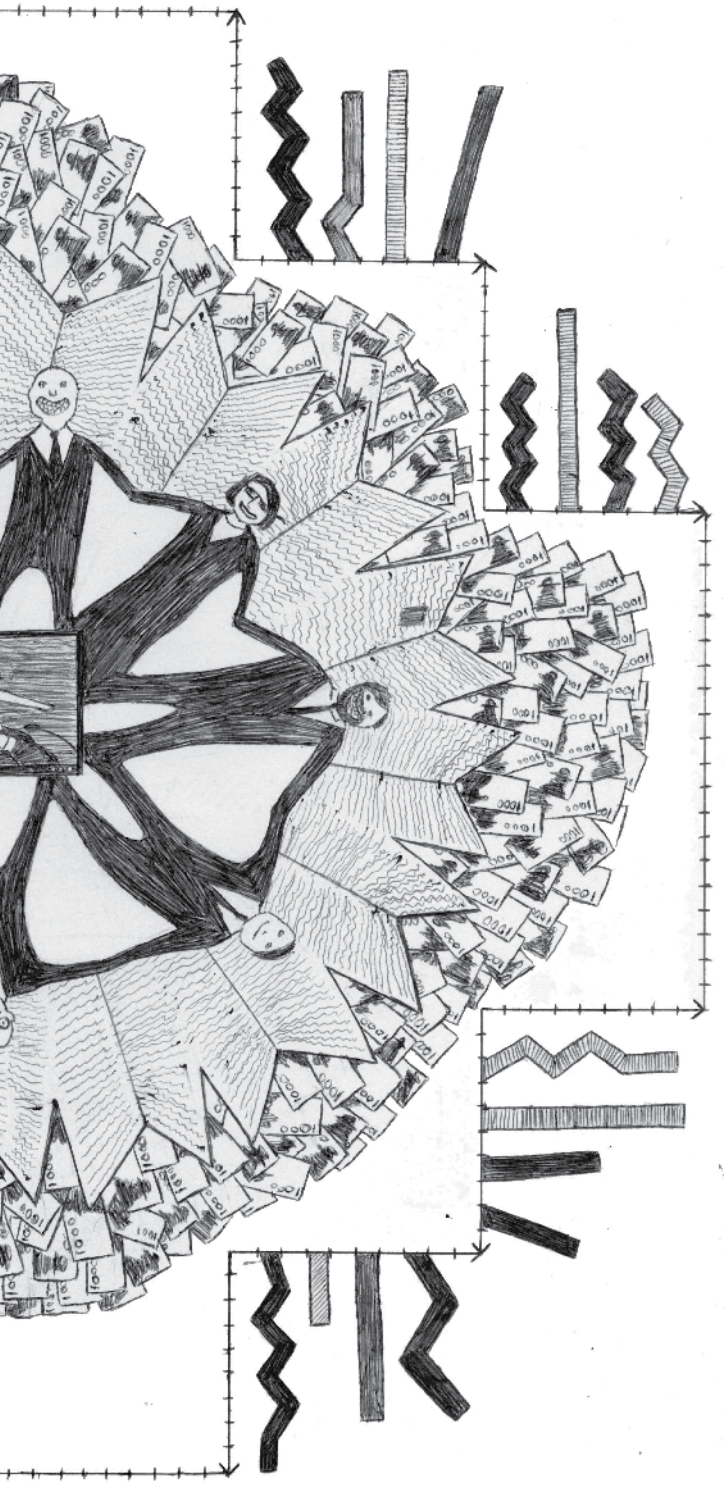
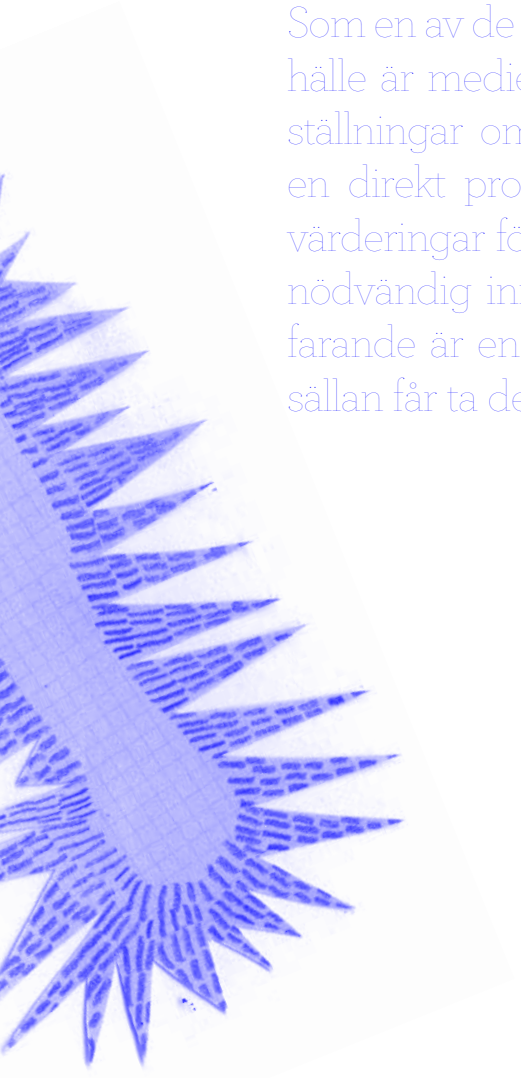


Illustration Marina Duncker Axelsson

MED MAKTEN ATT TOLKA

Som en av de tre största maktinnehavarna i vårt samhälle är medier avgörande för mänsklighetens föreställningar om sin omgivning och verklighet. Som en direkt produktion av subjektiva tolkningar och värderingar försörjer medier sina konsumenter med nödvändig information. Information som dock fortfarande är en tolkning av en kontext, en kontext vi sällan får ta del av.



Som en producent och förmedlare av värderingar, symboler och information skapar media en allmän plattform för vad som skall betraktas som betydelsefullt och riktigt. Som konsumenter har vi rätt att kräva de djupaste analyserna, senaste nyheterna och mest ingripande reportagen. Som konsumenter förväntar vi oss att samhället genom diverse mediala verktyg förser oss med relevant och sanningsenlig information. Vi konsumenter har dessutom genom globaliseringen och teknikens framväxt möjligheten att ställa olika källor

People mostly know the world only indirectly, through pictures they make up in their heads. And they receive these mental pictures largely through the media.

Walter Lippmann 1889 – 1974.

mot varandra med förhoppningen om att få ta del av båda sidorna av den så kallade storyn.

I vår alltmer globaliserade värld är detta trots allt en möjlighet.
Nyheter är en direkt produktion av ett journalistiskt arbete där skaparna har möjligheten att forma en allmän åskådning av världen utifrån egna tolkningar och värderingar. Nyheter är ingen spegling av verkligheten, utan ett resultat av ett selektivt iakttagande, av en andel som har möjligheten att avgöra vad som skall klassificeras som relevant för massan att ta del av. En nyhet innehåller aldrig endast objektiva fakta utan också subjektiva värderingar och bedömningar.

Journalistiken har som uppgift och avsikt att försörja sina medborgare

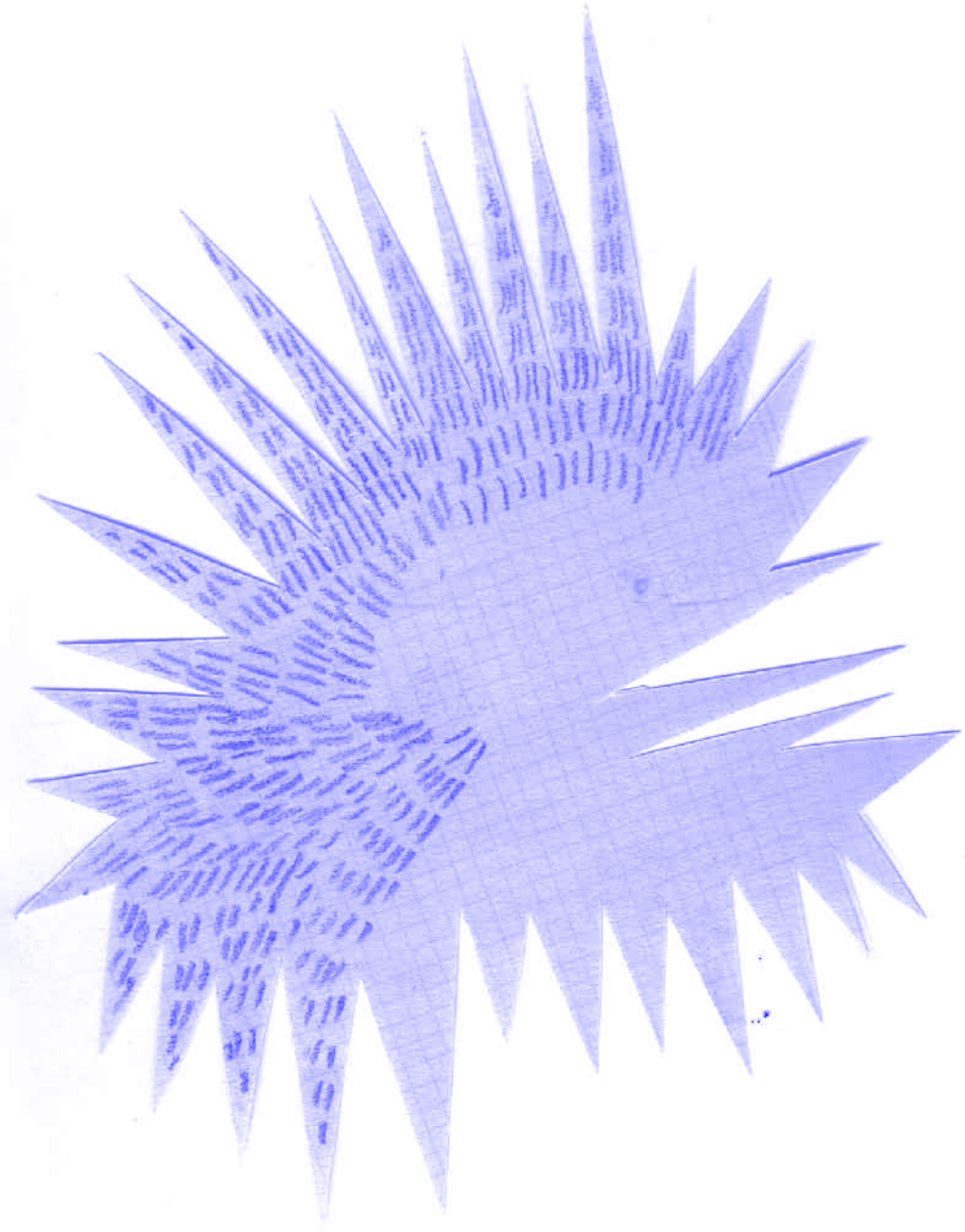
med nödvändig information för den individuella friheten och självbestämmandet. Media ingår i ett paradigm av slutna kontexter, värderingar och uppfattningar. I detta paradigm ingår även det journalistiska seendet som outtalat gör tolkningar ur en egen kontext. Tolkningar som i det berörda samhället skapar en gemensam grund för språk, uppfattningar och inställningar till den tolkade verkligheten. Den mediala diskursen är den huvudsakliga källan till människors kunskap, värderingar, förståelse och ideologi.

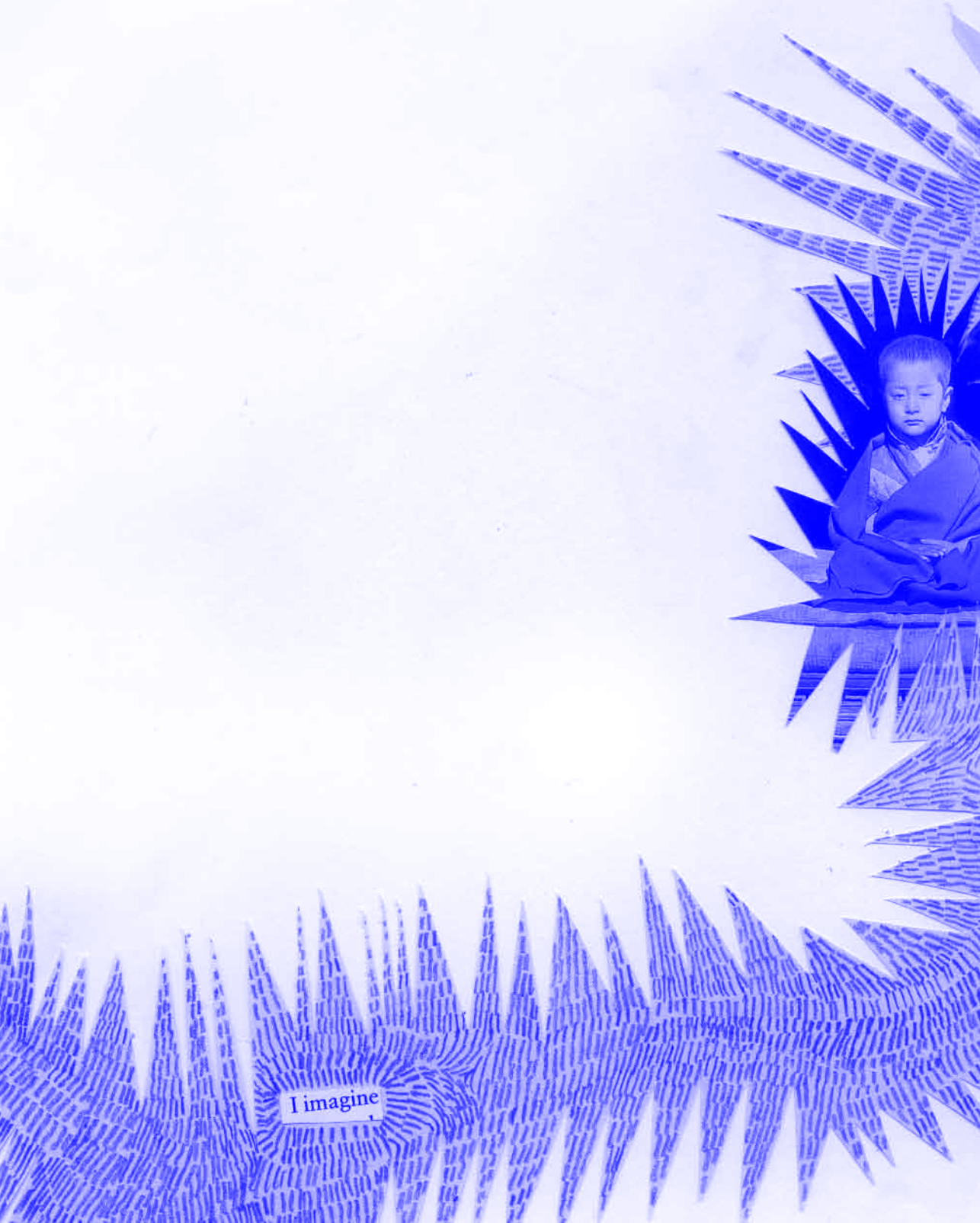
Som en av de största sociala makthavarna i ett samhälle har media tillgången att själva forma den värld vi lever i.

När människors illusion av världen är förvrängd och snedvriden av pressens ofullständiga skildringar. Där publikationer genomsyras av stereotypiseringar, marginaliseringar och även stigmatiseringar är det inte särskilt förvånande att de västerländska samhällena präglas av högerriktade politiska strukturer med bland annat rasistiska partier sittandes i den svenska riksdagen.

Något av det mest grundläggande i ett demokratiskt samhälle är friheten att forma sin egen opinion, det är därför otroligt viktigt för var och en av oss att se till att denna princip överensstämmer med realiteten. En realitet som idag tyvärr präglas av masskonsumtion, rasism och rädsla.

Text Hanaa Filali




I imagine

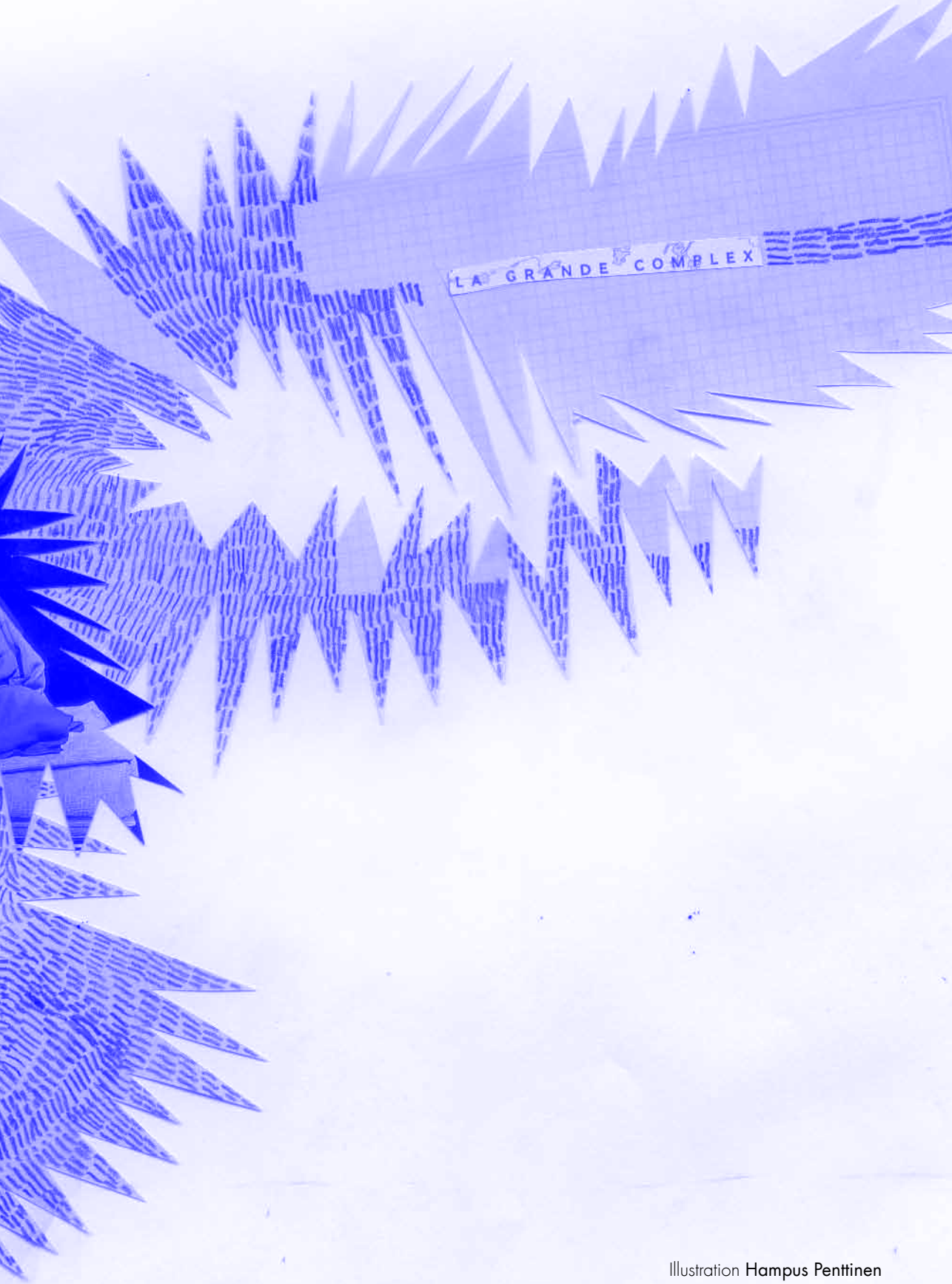
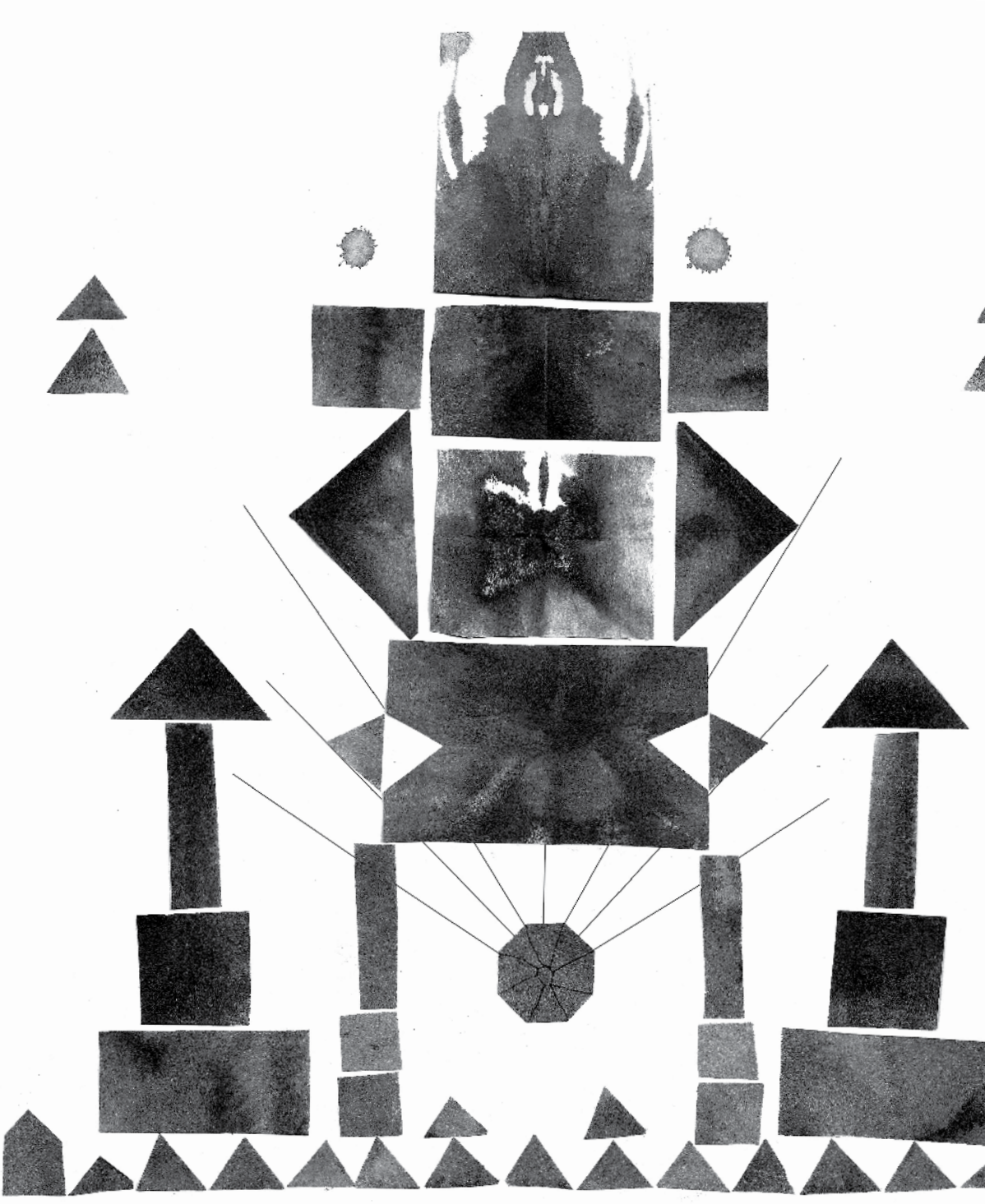


Illustration **Hampus Penttinen**



THE POWER OF NON-VIOLONCE

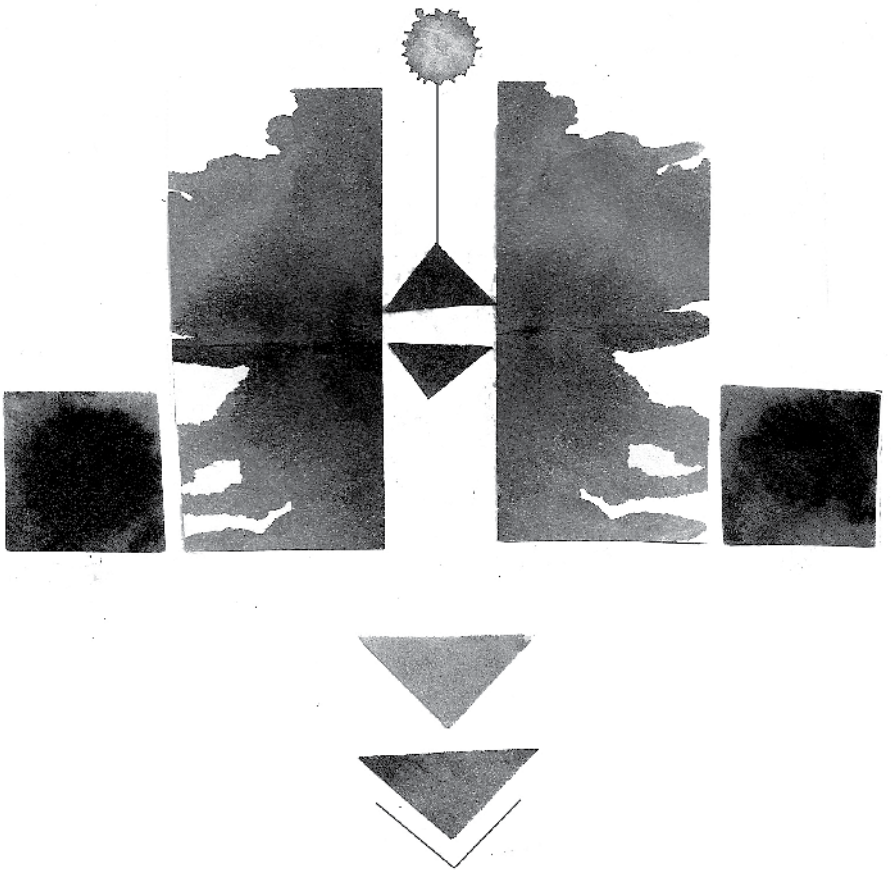
— And why we need to take an active part in the world that is changing around us.

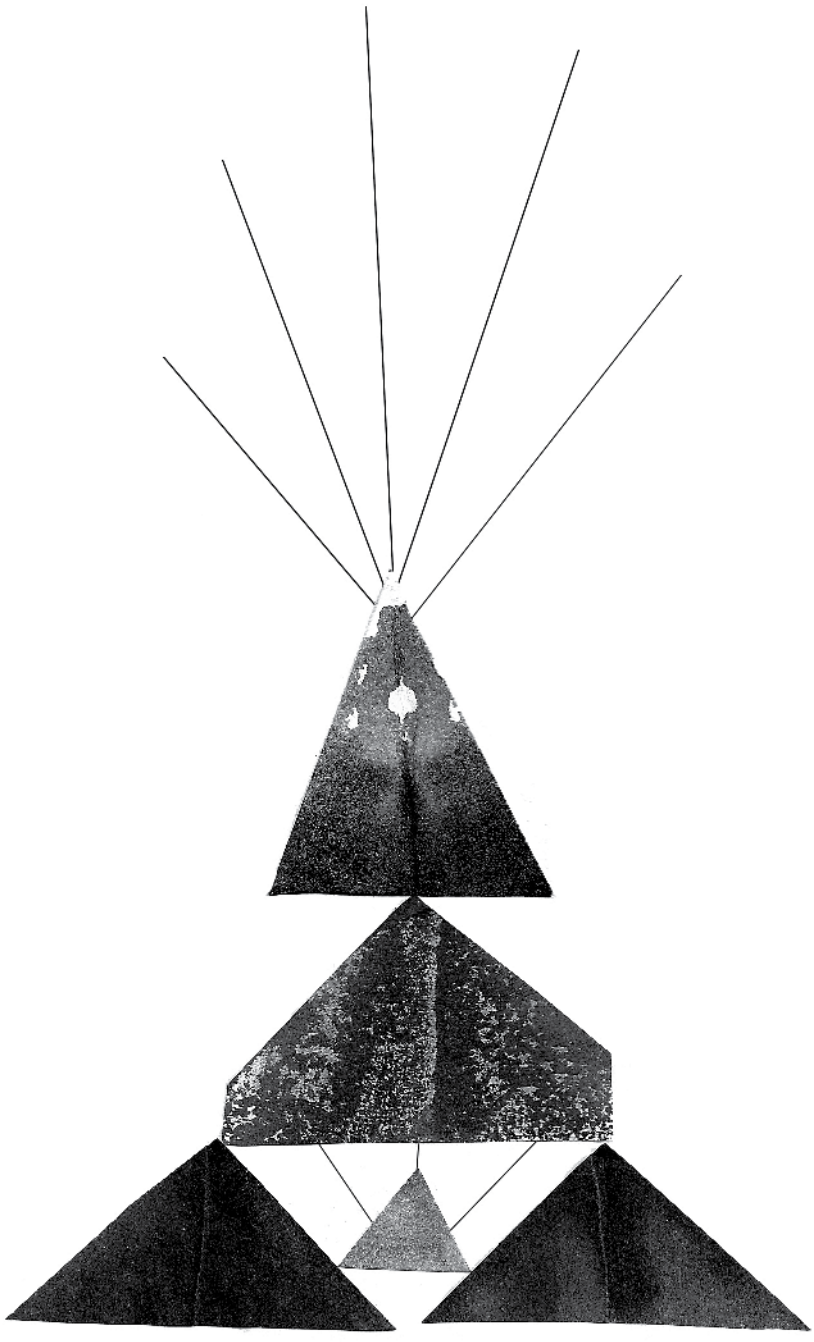
Text **Anna Reumert** Illustration **Matilda Söderling**

THIS year's uprisings across the Middle-East, not to mention in Europe and the US, have fundamentally disrupted global structures of power and violence; indeed, it has altered the way we look at the world. Protesting masses have responded non-violently to heavy-armed state militaries, yet their message of change has been heard crystal-clearly. Not only does this

challenge the repeated international support to violent uprisings in the last decade; it also questions what role such intervention plays in establishing democracy - not least when a mission fails and sparks more violence. Yet, with the currently fragile situation in Tunisia, Egypt and Libya, where new political power games are replacing old ones and instability lurks behind every voting booth, and with the frustratingly deadlocked status quo for protesters in Syria, Bahrain and Yemen, justice is still far from achieved in the Middle-east. The potential of non-violence is central here: Can dictators be fought alone by civil, peaceful protests? Does the international society have a responsibility to protect citizens subjected to the violence of their dictator and if so, can this be upheld through non-violent actions?

In a recent conference in Copenhagen on Youth for Democracy, facilitated by the international Humanity in Action-network, we discussed the significance of non-violent civil disobedience. Activists shared their experiences of breaking down the 'pillars of dictatorship' by using humor, creativity and, not least, the strength of collective actions. The important lesson here was that protesters should not speak the violent language of the oppressing regime, but instead surprise their opponent by changing the discourse. From a large, cross-comparative study of global non-violent protests, Political Scientist Erica Chenoweth found – quite contrary to her own assumptions - that non-violent protests have lead to significantly better results than armed resistance. Whereas the majority of violent uprisings have sparked ethnic fighting and non-democratic rule, non-violent uprisings have in many cases resulted in a successful process of democracy building. Despite this, lack of participation is a main challenge for many non-violent campaigns – often out of fear, people stay silent, and if not, they radicalize. As Chinoweth summoned: "People try non-violent resistance for a week before they say it doesn't work and then go back to violence – which has never worked". Indeed, when witnessing the outrageous violence commited by Syria's Assad-government, it is difficult to remain in a Gandhian peaceful state of thinking.





One inevitably feels the urge to strike back at such immense injustice. I recall the charismatic Black Panther member Stockeley Carmichael's response to Martin Luther King's appraisal of a peaceful civil rights movement: "In order for your opponent to see your suffering and thus change his ways, he must first have a conscience. The US has not". Yet implicitly here, Carmichael links non-violence to passivity and thus speaks the same language of violence as his oppressor. I will state the opposite: Non-violence does not mean non-action. As philosopher Slavok Zizek has repeatedly stressed, although non-violence does not hurt people physically, it can be violent in other ways – symbolically, psychologically – as it attacks a system. Indeed, non-violence is power.

FUNDAMENTAL for a successful non-violent protest is that people are united and strategically well-prepared. In Syria, we see an opposition that is split between different political, religious and ethnic interests and, not least, visions of protest – some fractions wish to remain non-violent, others encourage an armed resistance. In the short term, military action may seem as an easier way to stop a cruel regime, yet as a dictator has supporters who may represent a significant amount of the population (as indeed Assad does), intervention can leave an aftermath of imbalance, if not civil war. The best we can do at this point is to support people in uniting before we support them in fighting. This is done through spreading information. One of the central pillars of Assad's rule is his control of all media and educational material. Michel Foucault may be right that there is no such thing as complete powerlessness, yet there is indeed lack of knowledge and this is a crucial point. In order for people to take a stance and be inspired to act, they must first be informed about their possibilities to do so. Without exaggerating or idealizing the role of social media in the Arab uprisings – a tendency that has justly been criticized – I will however argue that it offers important and much-needed tools to unite globally in the local fights against injustice and violence. And this is where we can - and should – take an active part in supporting and discussing the global protests, rather than merely observing the events from the safe distance of our couches. Just as we were part of the initial structures that led to the uprisings, we must realize our part and responsibility in the events that followed. The potential of non-violent movements lies in their collective potential; without this, the 'Arab spring' will turn to winter and 'Occupy Wall Street' will remain a dream.

UF PÅ GLOBAL FORUM

En bra bit över hundra deltagare hade registrerat sig via UF när vi efter månader av förberedelser tillsammans med de andra arrangörerna, Sida, FAO och UNDP äntligen kunde dra igång vårt seminariespår Innovativa Lösningar för Minskad Fattigdom, på årets Global Forum. Temat för dagen var Kompetens, något som våra medlemmar sannerligen visade genom sitt engagemang, kloka frågor och synpunkter under seminariets frågestunder och mingel. Detta uppmärksammades och blev även något att ta med sig när Sidas chef för Globalt Samarbete, Lena Ingelstam, avslutade dagen genom att upprepa hur viktigt det är att ta tillvara på det unga engagemanget och uppmuntrade alla att mingla och ställa frågor om framtida jobb, praktik och program för unga.

UF syntes på många ställen under dagen. Ute i mässhallen hade vi en välbesökt monter där man kunde prata om föreningen, bli medlem, göra quiz, läsa Utblick och inte minst premiärköpa UF:s nya tygkasse som sedan kunde ses lite här och var ute i folkvimlet bland de drygt 1700 besökarna. Som medarrangörer fick UF också möjlighet att presentera sig som förening en liten stund på stora scenen i seminariehall 2, genom UF:s Ulrika Rönmark som berättade om verksamheten och hur vi arbetar för att sprida kunskap och väcka intresse för utrikespolitiska frågor. UF kunde även inspirera de andra deltagarna med en tanke om betydelsen av att göra kompetens och kunskap lättillgänglig, att det är något som interageras fram och att det är något UF är en riktigt bra plattform för. Presentationen av föreningen följdes av de av UF inbjudna talarna Jesper Karlsson, f.d. MFS-student och Kenneth Hermele, ekonom och doktorand i humanekologi vid Lunds universitet, som föreläste på temat markanvändning.

Dagen flöt på bra och forumets besökare var glada och engagerade. Vi fick nya medlemmar i montern och våra Utblick-tidningar gick åt som smör. UF-are tog också chansen att mingla med de andra besökarna och ryktet säger att det har blivit både framtida UF-föreläsningar fixade och praktikplatser på gång.

Text Ulrika Rönmark

!

Utrikespolitiska föreningen

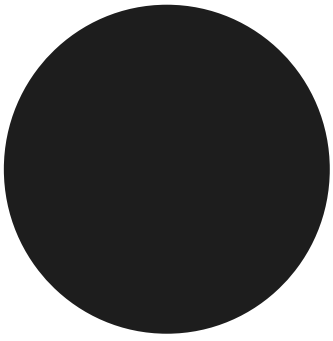
SÖKER NY STYRELSE INFÖR 2012

Utrikespolitiska Föreningen Göteborg är en politiskt och religiöst obunden förening med ambitionen att väcka intresse och sprida kunskap kring utrikespolitiska frågor. Detta gör vi genom föreläsningar, aktuella debatter, spännande filmvisningar, resor och tidningen Utblick. Varje vecka bjuder vi in allt från toppolitiker till aktivister som föreläser om aktuella ämnen. Uppdraget medför en hel del ansvar, men är samtidigt extremt givande och en bra merit för dig som är intresserad av utrikespolitik och internationella frågor. Vill du vara med och forma styrelsen för Utrikespolitiska föreningen under 2012?

För mer info och ansöka gå in under fliken ”Årsmöte 2012” på www.utrikespolitiskaforeningen.se

Annonsera
i UTBLICK

Utblick är en tidning om utrikespolitik. En tidning som engagerar sina läsare och når en medveten och förändringsbenägen målgrupp, i huvudsak utgjord av studenter. Bakom den står Utrikespolitiska föreningen i Göteborg. Föreningens medlemmar får tidningen hemskickad till sig och en betydande del av upplagan läggs ut på platser där potentiella läsare rör sig

Att annonsera i Utblick innebär exponering i närhet till artiklar som läsaren verkligen tar sig tid att läsa och dessutom i en tidning med en intelligent framtoning och medvetna läsare.

www.utblick.org
pr.utblick@gmail.com
070 948 80 58
073 364 39 30